



NEVE PL30 PORO APERTO

LACQUERED WOOD - *LEGNO LACCATO*

COLOURS AND FINISHES DOORS, OUTSIDES, INSIDES. Front sides, structures and insides: doors, drawers, tops, selves, backs. One may choose the preferred combinations of colours to reflect one's own character. Most of the production is available in WOOD finishes and in the LACQUERED finishes (smooth or open pore).

***COLORI E FINITURE ANTE, ESTERNI, INTERNI.** Si possono scegliere i colori e gli abbinamenti preferiti, che rispecchiano il nostro carattere e riflettono la nostra personalità. Facciate, strutture ed interni; letti, complementi, accessori. La maggior parte della produzione è disponibile nelle finiture in ESSENZA e nelle finiture LACCATE (lisce o poro aperto).*

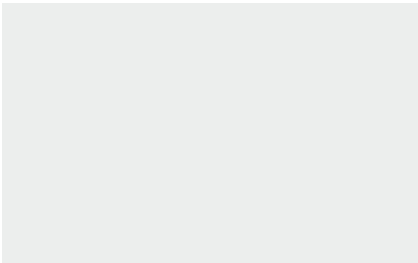
SMOOTH OR OPEN PORE FINISHES. Each component in wood (doors, structures, interior) can also be produced in lacquered finishes (ivory, ice, snow, turtle, dakar etc.), either in smooth lacquered finish or open pore: Nut parts give origin to smooth lacquered; the ash-based components derive the open pore lacquered. LACQUERED DOORS can be achieved as well in open pore and smooth finishes. Even structures and insides can be achieved as well in open pore and smooth finishes. ONLY DOORS LACQUERED finish shows the wood colours of the structures and of wings between the doors. OUTSIDE LACQUERED finish shows all outsides in lacquered finish, while only the insides are left in wood finish: the outside in smooth lacquered forces the insides in "Nut" finish; the outsides in open pore forces the insides in "Live" Ash. INSIDE AND OUTSIDE LACQUERED finish achieves every component in lacquered finish, both inside and outside. (Please take notice that outside in open pore lacquered forces inside in open pore; the outside in smooth lacquered forces insides in smooth lacquered).

***LE FINITURE LACCATE LISCE O PORO APERTO.** Ogni componente in legno (ante, strutture, interni) può essere prodotto anche nelle finiture laccate (avorio, ghiaccio, neve, tortora, dakar ecc...), sia in finitura laccata liscia che poro aperto: i componenti in finitura noce danno origine ai laccati lisci; dai componenti in frassino derivano i laccati a poro aperto. LACCATO SOLO ANTE e LACCATO SOLO FRONTALI DEI CASSETTI: la finitura lascia intravedere il legno di struttura e cartellette che rimangono in finitura tinta Noce e Frassino Live. LACCATO ESTERNO: la finitura prevede tutte le parti a vista laccate e mantiene in finitura legno solo l'interno (L'esterno struttura laccato liscio obbliga l'interno in tinta Noce; l'esterno laccato poro aperto obbliga ad interni in Frassino). LACCATO INTERNO ED ESTERNO la finitura comporta laccatura totale sia all'esterno che all'interno del mobile. (N.B. L'esterno struttura laccato poro aperto obbliga interno struttura laccato poro aperto).*

The tones suggested in these pages are indicative, non-binding and may be different from the actual colours. *Le tonalità proposte in queste pagine sono indicative, non impegnative e possono variare leggermente dai colori reali.*



GHIACCIO PORO APERTO



GHIACCIO



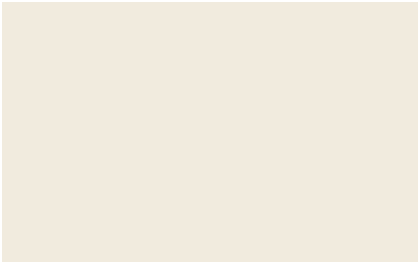
NEVE PL30 PORO APERTO



NEVE PL30



AVORIO PORO APERTO



AVORIO



CRETA PORO APERTO



CRETA



TORTORA PORO APERTO



TORTORA



DAKAR PORO APERTO



DAKAR

LONDRA PORO APERTO



LACQUERED WOOD - *LEGNO LACCATO*

COLOURS AND FINISHES DOORS, OUTSIDES, INSIDES. Front sides, structures and insides: doors, drawers, tops, selves, backs. One may choose the preferred combinations of colours to reflect one's own character. Most of the production is available in WOOD finishes and in the LACQUERED finishes (smooth or open pore).

***COLORI E FINITURE ANTE, ESTERNI, INTERNI.** Si possono scegliere i colori e gli abbinamenti preferiti, che rispecchiano il nostro carattere e riflettono la nostra personalità. Facciate, strutture ed interni; letti, complementi, accessori. La maggior parte della produzione è disponibile nelle finiture in ESSENZA e nelle finiture LACCATE (lisce o poro aperto).*

SMOOTH OR OPEN PORE FINISHES. Each component in wood (doors, structures, interior) can also be produced in lacquered finishes (ivory, ice, snow, turtle, dakar etc.), either in smooth lacquered finish or open pore: Nut parts give origin to smooth lacquered; the ash-based components derive the open pore lacquered. LACQUERED DOORS can be achieved as well in open pore and smooth finishes. Even structures and insides can be achieved as well in open pore and smooth finishes. ONLY DOORS LACQUERED finish shows the wood colours of the structures and of wings between the doors. OUTSIDE LACQUERED finish shows all outsides in lacquered finish, while only the insides are left in wood finish: the outside in smooth lacquered forces the insides in “Nut” finish; the outsides in open pore forces the insides in “Live” Ash. INSIDE AND OUTSIDE LACQUERED finish achieves every component in lacquered finish, both inside and outside. (Please take notice that outside in open pore lacquered forces inside in open pore; the outside in smooth lacquered forces insides in smooth lacquered).

***LE FINITURE LACCATE LISCE O PORO APERTO.** Ogni componente in legno (ante, strutture, interni) può essere prodotto anche nelle finiture laccate (avorio, ghiaccio, neve, tortora, dakar ecc...), sia in finitura laccata liscia che poro aperto: i componenti in finitura noce danno origine ai laccati lisci; dai componenti in frassino derivano i laccati a poro aperto. LACCATO SOLO ANTE e LACCATO SOLO FRONTALI DEI CASSETTI: la finitura lascia intravedere il legno di struttura e cartellette che rimangono in finitura tinta Noce e Frassino Live. LACCATO ESTERNO: la finitura prevede tutte le parti a vista laccate e mantiene in finitura legno solo l'interno (L'esterno struttura laccato liscio obbliga l'interno in tinta Noce; l'esterno laccato poro aperto obbliga ad interni in Frassino). LACCATO INTERNO ED ESTERNO la finitura comporta laccatura totale sia all'esterno che all'interno del mobile. (N.B. L'esterno struttura laccato poro aperto obbliga interno struttura laccato poro aperto).*

The tones suggested in these pages are indicative, non-binding and may be different from the actual colours. *Le tonalità proposte in queste pagine sono indicative, non impegnative e possono variare leggermente dai colori reali.*



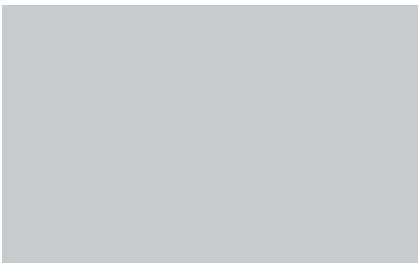
LONDRA PORO APERTO



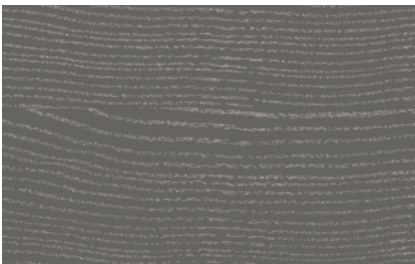
LONDRA



GRIGIO ALLUMINIO PORO APERTO



GRIGIO ALLUMINIO



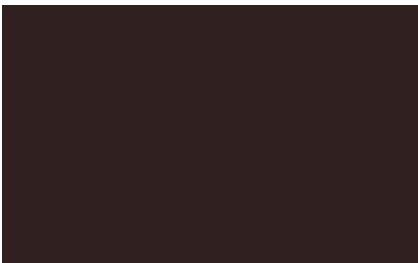
TITANIO PORO APERTO



TITANIO



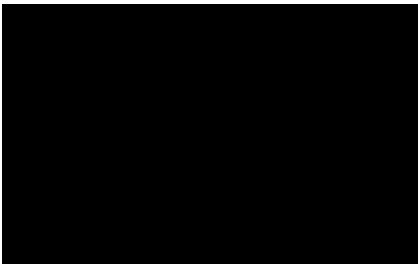
MOKA PORO APERTO



MOKA



NERO GOFRATO PORO APERTO



NERO GOFRATO



LACQUERED WOOD - *LEGNO LACCATO*

COLOURS AND FINISHES DOORS, OUTSIDES, INSIDES. Front sides, structures and insides: doors, drawers, tops, selves, backs. One may choose the preferred combinations of colours to reflect one's own character. Most of the production is available in WOOD finishes and in the LACQUERED finishes (smooth or open pore).

***COLORI E FINITURE ANTE, ESTERNI, INTERNI.** Si possono scegliere i colori e gli abbinamenti preferiti, che rispecchiano il nostro carattere e riflettono la nostra personalità. Facciate, strutture ed interni; letti, complementi, accessori. La maggior parte della produzione è disponibile nelle finiture in ESSENZA e nelle finiture LACCATE (lisce o poro aperto).*

SMOOTH OR OPEN PORE FINISHES. Each component in wood (doors, structures, interior) can also be produced in lacquered finishes (ivory, ice, snow, turtle, dakar etc.), either in smooth lacquered finish or open pore: Nut parts give origin to smooth lacquered; the ash-based components derive the open pore lacquered. LACQUERED DOORS can be achieved as well in open pore and smooth finishes. Even structures and insides can be achieved as well in open pore and smooth finishes. ONLY DOORS LACQUERED finish shows the wood colours of the structures and of wings between the doors. OUTSIDE LACQUERED finish shows all outsides in lacquered finish, while only the insides are left in wood finish: the outside in smooth lacquered forces the insides in "Nut" finish; the outsides in open pore forces the insides in "Live" Ash. INSIDE AND OUTSIDE LACQUERED finish achieves every component in lacquered finish, both inside and outside. (Please take notice that outside in open pore lacquered forces inside in open pore; the outside in smooth lacquered forces insides in smooth lacquered).

***LE FINITURE LACCATE LISCE O PORO APERTO.** Ogni componente in legno (ante, strutture, interni) può essere prodotto anche nelle finiture laccate (avorio, ghiaccio, neve, tortora, dakar ecc...), sia in finitura laccata liscia che poro aperto: i componenti in finitura noce danno origine ai laccati lisci; dai componenti in frassino derivano i laccati a poro aperto. LACCATO SOLO ANTE e LACCATO SOLO FRONTALI DEI CASSETTI: la finitura lascia intravedere il legno di struttura e cartellette che rimangono in finitura tinta Noce e Frassino Live. LACCATO ESTERNO: la finitura prevede tutte le parti a vista laccate e mantiene in finitura legno solo l'interno (L'esterno struttura laccato liscio obbliga l'interno in tinta Noce; l'esterno laccato poro aperto obbliga ad interni in Frassino). LACCATO INTERNO ED ESTERNO la finitura comporta laccatura totale sia all'esterno che all'interno del mobile. (N.B. L'esterno struttura laccato poro aperto obbliga interno struttura laccato poro aperto).*

The tones suggested in these pages are indicative, non-binding and may be different from the actual colours. *Le tonalità proposte in queste pagine sono indicative, non impegnative e possono variare leggermente dai colori reali.*



ARANCIO PORO APERTO



ARANCIO



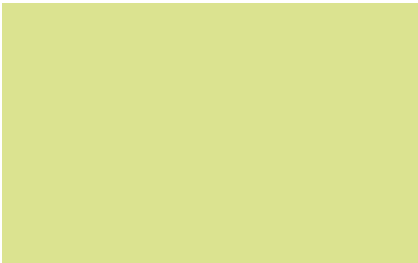
GINESTRA PORO APERTO



GINESTRA



VERDE MELA PORO APERTO



VERDE MELA



LIME PORO APERTO



LIME



BLU PORO APERTO



BLU



CELESTE PORO APERTO



CELESTE



WOODEN ESSENCE - *ESSENZA LEGNO*

FINISHES IN ESSENCE. Nothing is better than a beautiful wood with vibrant, natural, warm and cozy shades to dress and personalize our home. Ready for a new world, full of attention to natural things. The doors in essence are numbered and selected to preserve the common origin from the original trunk. Colorings and variations enhance and confirm the naturalness of the actual wood used. To improve and ensure color uniformity and material constancy, some components are made with other high quality materials: solid wood of Beech, Poplar, Ash, Tulipier, Acatio and Fir, with wood-reinforced wood parts with the best polymers and high quality technologies.

***LE FINITURE IN ESSENZA.** Niente è meglio di un bel legno dalle sfumature vive, naturali, calde ed accoglienti per vestire e personalizzare la nostra casa. Pronti per un nuovo mondo, pieno di attenzione per le cose naturali. Le ante in essenza sono numerate e selezionate per conservare la comune provenienza dal tronco originario. Sfumature e difformità di colore esaltano e confermano la naturalità del vero legno impiegato. Per migliorare e garantire uniformità cromatica e costanza materica alcune componenti sono realizzate con altri materiali di elevata qualità: legno massello di Faggio, Pioppo, Frassino, Tulipier, Acatio e Abete, con parti nobilitate effetto legno coi migliori polimeri e tecnologie di alta qualità.*



FRASSINO LIVE



NOCE



CANALETTO

FRASSINO LIVE: wardrobes, bookcases, doors, drawers, structure, interior and finishing accessories Frassino Live are made with real slices of Ash (Fraxinus Excelsior) with solid wood parts of Acatio, Beech, Ash. It is hollowed out, bleached and stabilized with three acrylic protective anti-yellowing polishes, finished with opaque, opaque, low-gloss, anti-reflective, natural-looking coating (Tuhka System).

***FRASSINO LIVE:** armadi, librerie, ante, cassetti, struttura, interno e complementi in finitura Frassino Live sono realizzati con vero tranciato di Frassino (Fraxinus Excelsior) con parti in legno massiccio di Acatio, Faggio, Frassino. Viene scavato, sbiancato e stabilizzato con tre strati protettivi acrilici anti ingiallenti, finito a poro aperto e opaco a basso gloss antiriflesso ad effetto naturale (Tuhka System).*

NOCE: wardrobes, bookcases, drawers, frame, interior and finishings in walnut finish Noce are made of real Tanganica Walnut (Aningeria Robusta) sliced with solid Acatio or Beech wood parts, finished with closed, correct and stained color wot.

***NOCE:** armadi, librerie, ante, cassetti, struttura, interno e complementi in finitura tinta Noce sono realizzati in vero tranciato di Noce Tanganica (Aningeria Robusta) con parti in legno massiccio di Acatio o Faggio, finito a poro chiuso, corretto e tinto color noce.*

CANALETTO: Complements, beds, chest of drawers, sideboards and paneling in Canaletto finish, they use real wood recomposed veneer with Ayous (Triplochiton Scleroxylon) with solid ash wood finishes, in medium low-gloss porous finish.

***CANALETTO:** complementi, letti, comò, comodini e pannelli in finitura Canaletto, impiegano vero legno tranciato pre composto di Ayous (Triplochiton Scleroxylon) con parti in legno massiccio di Frassino, finito a poro aperto in tinta media a basso gloss.*

PRESIDENT: Finish in dark Ash wood for wardrobes, bookcases, doors, drawers, structure, interior and accessories. Products in “President” Ash are made with real slightly flamed veneer of Ash (Fraxinus Excelsior) with solid wood parts in Ash. It is dug, painted deep in the pore, buffered with felts and stabilized with three anti-yellowing acrylic protective layers, finished in open pore and opaque with very low anti-reflective gloss with a “dark ash” effect (President System)

***PRESIDENT:** Finitura in frassino scuro per armadi, librerie, ante, cassetti, struttura, interno e complementi. I prodotti in finitura Frassino “President” sono realizzati con vero tranciato poco fiammato di Frassino (Fraxinus Excelsior) con parti in legno massiccio di Frassino. Viene scavato, tinteggiato in profondità nel poro, tamponato con feltri e stabilizzato con tre strati protettivi acrilici anti ingiallenti, finito a poro aperto e opaco a bassissimo “gloss” antiriflesso ad effetto “cenere scura” (President System).*



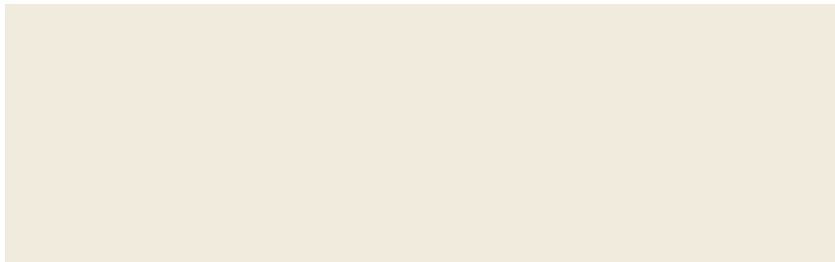
PRESIDENT

NEVE LNN LAMINATO,
FRASSINO LIVE

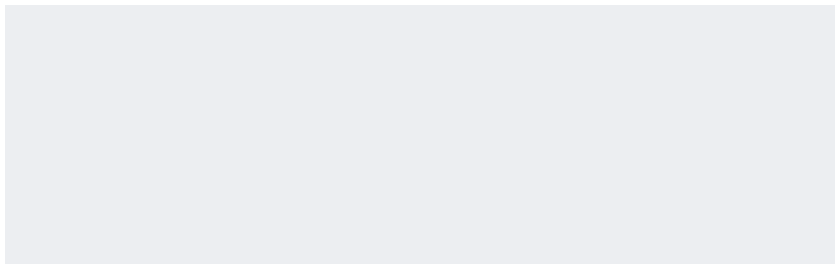


HPL SCRATCHPROOF - *HPL ANTIGRAFFIO*

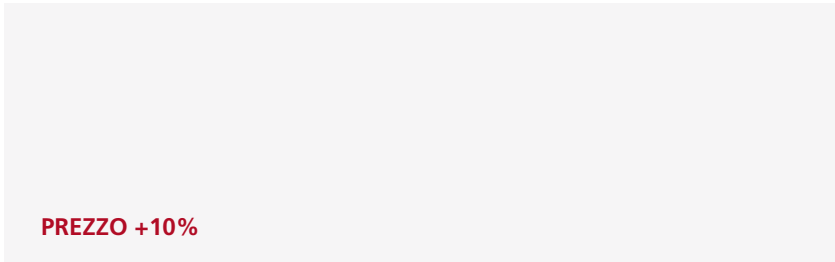
(ONLY SPECIAL LAMINATED TOPS, SHELVES - SOLO TOPS E MENSOLE SPECIALI LAMINATE)



AVORIO LAA LAMINATO



GHIACCIO LBB LAMINATO



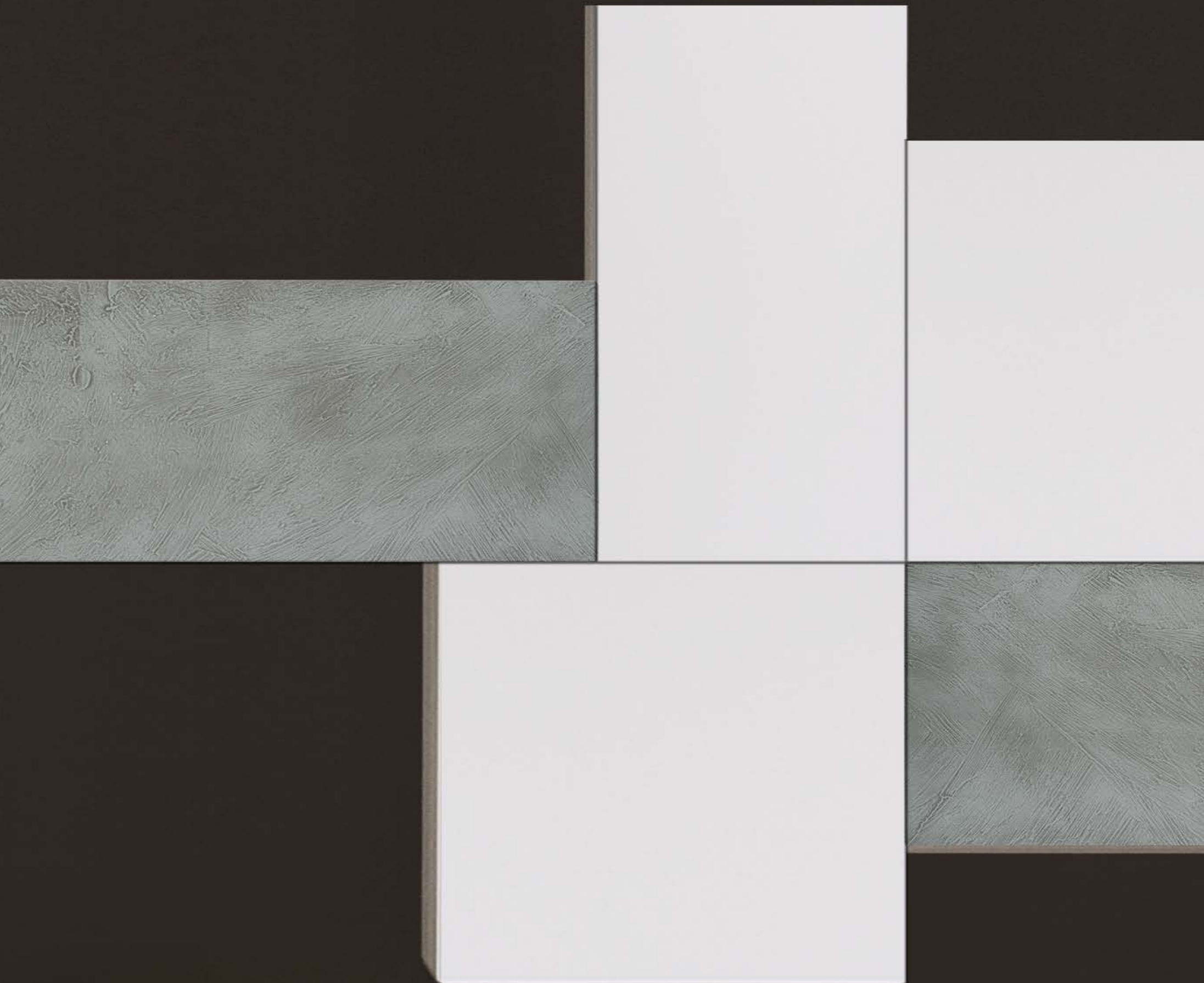
NEVE LNN LAMINATO



HPL LAMINATED SCRATCHPROOF. For particular situations in need of maximum practicality, Elli proposes these strong high-pressure laminated HPL (High Pressure Laminate) finishes, that are recommended for children desks, office tables, operating workstations. They are only made in thickness cm 4 for PANELS, TOPS and SHELVES on design. P.S.: shades differs from lacquered finishes.

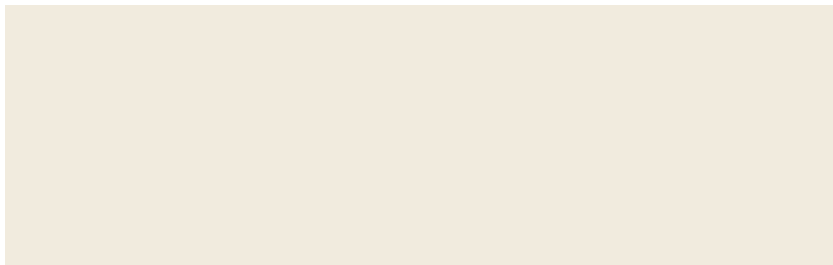
LAMINATO HPL ANTIGRAFFIO. Per situazioni particolari che richiedono massima praticità, Elli propone queste robuste finiture in laminato antigraffio ad alta resistenza HPL (High Pressure Laminate) indicate per scrivanie ragazzi, tavoli da ufficio o postazioni workstations operative. Sono realizzate solo in spessore cm 4 per PANNELLI, TOPS e MENSOLE su disegno. P.S.: tonalità difforni dalle finiture laccate.

The tones suggested in these pages are indicative, non-binding and may be different from the actual colours. Le tonalità proposte in queste pagine sono indicative, non impegnative e possono variare leggermente dai colori reali.

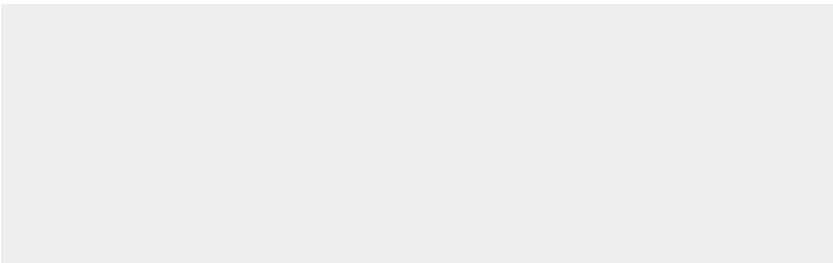


BRIGHT BRUSHED - *LUCIDO BRILLANTE SPAZZOLATO*

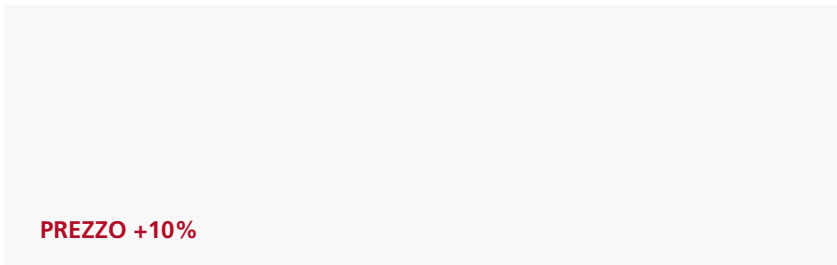
(FRONT SIDES AND TOPS ONLY- SOLO TOPS E FACCIATE)



AVORIO LUCIDO SPAZZOLATO*



GHIACCIO LUCIDO SPAZZOLATO*



NEVE PL30 LUCIDO SPAZZOLATO*

BRIGHT BRUSHED FINISH. Elli offers a myriad of stunningly stylish finishes. The BRUSHED BRIGHT finishes provide up to eight stages and workings steps, and can be made on one or both side. They are only possible for doors, drawers and tops thickness cm. 2,5 (ante Idra, Itaca, Coo, Zen, Paro, drawers and top line Base, Plana, Nea, Olimpia, Wide). See charges on Price List.

LUCIDO SPAZZOLATO BRILLANTE. Elli propone una miriade di splendide finiture sempre alla moda. Le finiture LUCIDE SPAZZOLATE prevedono fino a otto fasi e lavorazioni, e possono essere realizzate anche su un solo lato. Sono possibili solo per ante, cassetti e tops spessore cm. 2,5 (ante Idra, Itaca, Coo, Zen, Paro, cassetti e top linea Base, Plana, Nea, Olimpia, Wide). Addebiti relativi nel Listino Prezzi.

CEMENT - *CEMENTO*

FINITURA SPATOLATA A MANO
(NON COSTANTE E NON RIPETIBILE)



CEMENTO*

CEMENT FINISH. Elli is always fashionable and ready to interpret even innovative protective material finishes. For example, the DRAGGED CEMENT finishing solution is very particular, is possible on the facades, and consists of at least six stages of preparation, manual machining. See charges on Price List.

FINITURA CEMENTO. Elli è sempre alla moda e pronto ad interpretare anche finiture materiche protettive innovative. Ad esempio è molto particolare la soluzione finitura CEMENTO SPATOLATO a vista, realizzabile sulle facciate e consistente in almeno sei fasi di preparazione, lavorazioni manuali. Addebiti relativi nel Listino Prezzi.

The tones suggested in these pages are indicative, non-binding and may be different from the actual colours. *Le tonalità proposte in queste pagine sono indicative, non impegnative e possono variare leggermente dai colori reali.*

***ADDEBITO LUCIDO SPAZZOLATO O CEMENTO NEL LISTINO PREZZI**